



UNIVERSIDAD
DE SANTIAGO
DE CHILE

FACULTAD DE
HUMANIDADES



DURACIÓN

8 semestres.



GRADO ACADÉMICO

- Licenciado(a) en Historia con mención en Gestión Cultural.

Constituye la etapa inicial en la formación de investigadores e investigadoras en la disciplina histórica, orientando hacia una futura carrera académica en el ámbito de la creación de conocimientos y la enseñanza superior. La mención prepara de manera crítica a las y los estudiantes en las corrientes y debates actuales en la producción artística, cultural y patrimonial, que influyen en la gestión cultural.



6 años
universidad
acreditada

Área de Gestión Institucional
Área de Docencia de Postgrado
Área de Docencia de Pregrado

Área de Vinculación con el Medio
Área de Investigación
Hasta octubre de 2020

CÓDIGO DEMRE **16058**

LICENCIATURA EN HISTORIA



CARRERA ACREDITADA POR 5 AÑOS

de abril 2016 a abril 2021

Agencia Qualitas

Sede Única de Santiago - Jornada Diurna

La Licenciatura en Historia constituye la etapa inicial en la formación de investigadores en la disciplina histórica, orientado hacia una futura carrera académica en el ámbito de la creación de conocimientos y la enseñanza superior. La mención prepara de manera crítica a las y los estudiantes en los debates actuales de la producción artística, cultural y patrimonial, que influyen en la gestión cultural para desempeñarse en programas y proyectos en espacios locales y regionales, bajo el alero de organismos municipales, organizaciones no gubernamentales e instancias de gobierno.

Resolución N° 6851 año 2019

PLAN DE ESTUDIOS

1° Año		2° Año		3° Año		4° Año	
Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6	Semestre 7	Semestre 8
Introducción a la comprensión sociocultural de la humanidad	Mundo clásico y formación de Occidente	Ruralidad y relaciones de poder: Occidente y ultramar	La modernidad y los orígenes europeos del capitalismo	Expansión mundial del capitalismo	Revoluciones y movimientos de liberación	Globalización y emancipaciones contemporáneas	
Pueblos y culturas originarias de América	Pueblos y culturas originarias de Chile	Sistemas de Colonización en América y Chile	Crisis colonial en Chile y proceso de independencia	Chile: Dilemas de la elite y surgimiento de alternativas (1850 - 1930)	Chile: Desarrollismos, proyectos populares y dictadura	Neoliberalismo y movimientos sociales en Chile	
Epistemología de la Historia	Métodos para la producción historiográfica	Escritura académica I	Escritura académica II	Constitución de Estados Nacionales en América y movimientos de resistencia	Revoluciones, nuevas formas de Estado y sistemas económicos en América	Electivo América I	Electivo América II
Epistemología de las Ciencias Sociales	Introducción al pensamiento histórico decolonial	Electivo de profundización I	Electivo de profundización II	Electivo de profundización	Curso de formación integral I	Curso formación integral II	Curso formación integral III
	Historia, cultura y territorio	Métodos de los estudios socioculturales en la construcción de conocimiento	Métodos políticos y económicos en la construcción del conocimiento historiográfico	Teoría de la Historia e Historia de la Historiografía	Otras epistemologías: territorios y subalternidades	Electivo Chile I	Electivo Chile II
Inglés I	Inglés II	Inglés III	Inglés IV	Taller de investigación I	Taller de investigación II	Seminario de construcción historiográfica I	Seminario de construcción historiográfica II
Estudios de la cultura	Historia y teoría del Arte	Teoría y práctica de la gestión cultural	Patrimonio	Políticas culturales	Planificación y desarrollo de la gestión cultural	Diseño y evaluación de la gestión cultural	Electivo de gestión: gestión cultural comunitaria / archivos

Nota: El plan de estudio podrá ser modificado en función del mejoramiento continuo de la carrera.